apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: ASI SOY YO		
GRADO: PARVULOS 3		
FECHA: 02 MAYO 2025	**EJE:** HABILIDADES SOCIALES	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN
RECURSOS Y MATERIALES: SILLAS, FOTOS, CINTA, CESTO TESOROS		
RESPONSABLES: AMANDA AGUILAR NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO: FORME UNA IMAGEN POSITIVA DE SI MISMO (A) A TRAVÉS DE SITUACIONES AFECTIVAS QUE FORTALEZCAN SU INDEPENDENCIA		
DESARROLLO A FORTALECER: SIGUE INSTRUCCIONES SENCILLAS PARA PODER REALIZAR ACTIVIDADES		

1. Reconocimiento:

COMO BIENVENIDA HOY LOS NIÑOS(AS) ENCONTRARAN MÚSICA INFANTIL PARA REALIZAR PASOS COREOGRAFICOS, IMITANDO A LAS DOCENTES. LUEGO SE REALIZAN HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN REFORZANDO EL LAVADO DE MANOS PARA LUEGO CONSUMIR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA.

2. Bienestar y motivación:

UNA VEZ REALIZADO HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN, LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCONTRARAN A SU DISPOSICIÓN UN CESTO DE TESOROS CON EL PROPOSITO QUE EXPLOREN LOS ELEMENTOS ENCONTRADOS SEGUN EL INTERES DE CADA UNO

3. Aprendizaje:

EL GRUPO ORGANIZADO COMODAMENTE PARA PRESENTARLES UNA SORPRESA QUE SERA ENCONTRAR SU FOTO.

Powered by CamScanner

apoyar

"Oportunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

EN ESTA OPORTUNIDAD LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS AL INGRESAR AL SALON ENCONTRARAN LAS SILLAS FORMANDO UN CIRCULO AL RENDOR DEL ESPACIO. EN EL ESPALDAR DE CADA SILLA SE PEGA LA FOTOGRAFIA DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES. ENTES DE INGRESAR SE LES GENERA PREGUNTAS PARA DESPERTARLES LA CURIOSIDAD SOBRE QUE SERA LA SORPRESA. LAS DOCENTES OBSERVAN REGISTRAN LAS ACCIONES DE CADA PARTICIPANTE. ¿CUAL ES LA EXPRESIÓN DE ELLOS AL VER LA FOTO. QUIEN ES EL PRIMERO EN DESCUBRILA. COMO CIERRE SE PIDE AL GRUPO DESPEGAR LA FOTO Y PEGARLA EN LA PARED SI LO DESEAN. DE REGRESO A CASA CADA PARTICIPANTE LLEVARA SU FOTO

5. **Retroalimentación:**

SE PUEDE VER EL AFAN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS CUANDO SE LES INVITA A PARTICIPAR DE UNA SORPRESA TODOS QUIEREN INGRESAR DE INMEDIATO, EL DIA DE HOY SANTIAGO FUE EL PRIMERO EN ENCONTRAR SU FOTO POR LO QUE SU ROSTRO SE VEIA RADIANTE, SONRIENDO MUY ESPONTANEAMENTE SE PASO RAPIDAMENTE A ELLA SIN PERDERLA DE VISTA. POR SU PARTE SALOME DECIA "NO NO" AL VER QUE NO ENCONTRABA SU FOTO SE MOSTRO ANGUSTIADA POR LO QUE SE HIZO NECESARIO AYUDARLA A BUSCAR, DANDOLE PEQUEÑAS PISTAS. CUANDO LA IDENTIFICO EXPRESO "YO SI". TOCANDO LA FOTO CON CUIDADO. TAMBIEN SE VIO LA HABILIDAD DE DANA QUIEN DE INMEDIATO DESPEGO LA FOTO DE LA PARED DICIENDO "mio, mio". EL GRUPO EN GENERAL PARTICIPO DE MANERA ACTIVA CADA UNO SEGUN SU INDIVIDUALIDAD

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE PUEDE VER QUE LA MAYORIA DE LOS PARTICIPANTES DEL GRUPO SE IDENTIFICAN CON FACILIDAD EN LAS FOTOS AUNQUE SE LES DIFICULTA PERMITIR QUE OTROS OBSERVEN O TOQUEN SU FOTO.

Powered by CamScanner










Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Dia de Cuentos

GRADO: Parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
05 Mayo del 2025	habilidades sociales	Practicas vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES:
Cuentos de tela, cuentos, revistas, papel craff.

RESPONSABLES: Nomi González: Amanda Aguirre.

PROPOSITO:
crear ambientes de literatura fortaleciendo así su proceso comunicativo y amor por la lectura.

DESARROLLO A FORTALECER:
Cautiven su atención a través de la practica literaria, la escucha fortaleciendo así su proceso comunicativo

1. **Reconocimiento:**

En el dia de hoy daremos la bienvenida a niños y niñas compartiendo juego creativo con fichas de arma todos terminando este pasaremos al ritual de alimentación "Medias Nueves"

2. **Bienestar y motivación:**

Posterior a esta actividad los niños y niñas encontraran cuentos en tela y revistas con los cuales podran interactuar con sus pares y docentes de igual forma narran algunos cuentos cortos

3. **Aprendizaje:**

A través de la actividad peclagogica los niños y niñas fortalecen su atención e. aportan a fomentar su lenguaje verbal



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Continuando con las actividades pedagogicas la docente invita a los niños y niñas a la escucha del cuento "coco busca una mamá" este se realizara lectura a través de imagenes posterior a este permitiremos que los niños y niñas tengan contacto con los cuentos las docentes interactuen y fortalezcan su lenguaje verbal, por otra parte para terminar permitiremos que los niños y niñas realicen garabatos en papel craff con diferentes recursos tales como colores, pizas etc. para culminar pasaremos al ritual de alimentación, higiene y. Momento del descanzo reparador.

5. **Retroalimentación:**

Durante el desarrollo de las actividades propuestas damos cuenta que los niños y niñas poco atrae su atención con los arma tubos perdiendo el interes rapidamente de igual forma aprendemos a saludar durante su ingreso ya que aun hay niños las que no saludan al ingresar por otra parte la lectura del cuento "cocolo busca una" mamá" los niños y niñas centran su atención donde son muy atentos, observadores e interesados por el cuento la niña evelin en ocaciones si se dispersa un poco llamando la atención de las docentes donde no muestra interes sin embargo la docente ayuda a la niña a cautivar su atención ayudando a coger el cuento para leer y señala los dibujos e imagenes, por otra parte. en el garabateo los niños y niñas disfrutan descubien como raya y se muestran entre entre ellos las. Maria fernanda descubre que al pegarla se trasa y. se convierte en ende busca como pisar todas las tizas

6. **Observaciones y acuerdos:**

La docente interviene ya que por maria fernanda los niños y niños buscan pisar las tizas y por ende se enseño tambien a cuidar de los recursos

Powered by CamScanner










Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Rincones



GRADO: Parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
06 Mayo del 2025	habilidades sociales	Practicas vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES:
Muñecos, cesto, Plastilina, palos de paleta, carros de armar rompecabezas, tableros de iman, peces

RESPONSABLES: Norma Gonzalez; Amanda Aguirre.

PROPOSITO:
Brindar espacios ludicos a niños y niñas que fortalezcan sus procesos de manera integral.

DESARROLLO A FORTALECER:
Fomenten el juego compartido para minimizar el egocentrismo

1. **Reconocimiento:**

Dando la bienvenida a los niños y niñas. invitaremos al juego compartido con muñecos y el cesto de tesoros donde compartiremos para pasar al momento de ritual de higiene, alimentación con las "medias Nueves"

2. **Bienestar y motivación:**

Continuando con las actividades propuestas la docente ambienta el aula para los niños y niñas con plastilina y palos de paleta con los cuales podran crear, jugar y compartir con sus pares

3. **Aprendizaje:**

Crear espacios en el aula donde se fortalezca su proceso social, creatividad



Powered by CamScanner

apoyar

"Oportunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Para continuar con las actividades propuestas la docente ambientara el aula, mientras los niños y niñas comparten con Pre-jardin 1 ya que en el aula se colocara rincon de tableros magnetricos rincon de peces, rincon de rompecabezas, rincon de carros de armar posterior a esto se invita a los niños y niñas a ingresar al aula para descubrir explorar, crear y escoger con lo que más desean jugar a través de esta actividad se pretende que los niños comparten y aprenda, posterior a este invitaremos a organizar el aula para dar paso al momento de rituales higiene, alimentos y momento del descanzo reparador.

5. **Retroalimentación:**

Durante el desarrollo de las actividades propuestas podemos dar cuenta que al ingreso al aula fortalecen el saludo a través de la practica y se interesan colocando toda su fijacion en el cesto de tesoros con el cual logran interactuar compartir y crear algunos juegos de roles ya que joel, jhon Nicolas juegan al super heroe a peleas Practican juegos mantienen su atencion por otra parte en la actividad central los niños y niñas se sorprenden al llegar al salon son muy observadores no saben para donde ir a que rincon pueden ir ya que les agrado todo el, nino Nicolas se frustra al querer todo coge uno de cada rincon se angustia por querer mas y gritar los diferentes recursos que no juega no disfruta y llora. ya que su docente debe intervenir para que el niño permita el juego con sus pares, hasta que finalmente centra su atencion en los peces, los niños y niñas buscan.

6. **Observaciones y acuerdos:**

aprender como se juega con los peces causa curiosidad en ellos/as sara llama a la docente de manera persistente para compartir de las fichas de tablero pregunta que es? buscando respuestas, los rincones son una experiencia muy enriquecedora para el fortalecimiento de su proceso social.

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Gimnasia

GRADO: (Mayo a) Parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
07 Mayo del 2025	Habilidades corporales	Practicas vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES:
colchonetas Gimnasio rodadero

RESPONSABLES: Naima Gonzalez; Amando Aguirre.

PROPOSITO:
Crear espacios ludicos - recreativos que contribuyan en niños y niñas a su proceso corporal

DESARROLLO A FORTALECER:
Desarolle habilidades y destrezas motoras a través de las Practicas y destresas de ejercicios

1. **Reconocimiento:**

Para el dia de hoy la docente dara la bienvenida a niños y niñas con musica infantil invitandoles al juego tambien encontraran el rodadero para los niños las que no deseen bailar posterior a esta. pasaremos al ritual de higiene para dar paso al consumo de alimentos "Medias nueves"

2. **Bienestar y motivación:**

Siguiendo con las actividades propuestas en el aula a traves de la imitación los niños y niñas realizaran movimientos dirigidos con balones y aros fortaleciendo su proceso corporal

3. **Aprendizaje:**

Es importante contribuir al proceso corporal de los niños y niñas a través de la imitación de movimientos donde tambien centre su atención



Powered by CamScanner

apoyar

"Oportunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Continuando con las actividades propuestas las docentes ambientaron el aula con colchonetas el gimnasio, y el rodadero se invita a los niños y niñas a ingresar al aula donde se quitaron los zapatos dando paso al juego, la diversión a través de esta las docentes acompañaron a través de la supervisión y observación de los procesos corporales, para terminar invitaremos a los niños y niñas a colocarsen los zapatos por si solos, claro esta la docente apoyara el proceso, continuaremos con el ritual de higiene y alimentación, para continuar en el momento del descanzo reparador

5. **Retroalimentación:**

En el dia de hoy podemos dar cuenta, que durante las actividades pedagogicas los niñas/os estan siempre atentos al baile donde imitan los movimientos de sus docentes la niña julieta, salome, Nicolas, sara. Johan aprenden y fatalecen su equilibrio sostenidos por un poco más de tiempo en un solo pie, sin embargo si se evidencia que los demas niños/as intentan, persisten y se esfuerzan por imitar el baile es una actividad de su preferencia y disfrute, por otra parte para la actividad centra el Gimnasio se resalta que los niños y niñas se emocionan al ver el escenario saltan en la colchoneta busca la forma de interactuar, jugar donde sara, salome fanian, Rafael, Evelyn y samantha se suben el el Gimnasio se mantienen de pie con equilibrio y se ayudan entre ellos con la mano uno a otros, el niño Nicolas su juego es muy brusco no mide riesgos y se

6. **Observaciones y acuerdos:**

laura ama tambien convida a sus pares para sus juegos muestra gran dominio de su cuerpo, la niña karol, caroline, felipe y joel, disfrutan del rodadero aprenden a esperar su turno, en el momento de organizar el aula la niña salome Garzon presenta llanto y grita ya que no quiere que se levante el escenario.

Powered by CamScanner















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Ensartando



GRADO: Parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
08 Mayo del 2025	Practicas vivenciales y significativas	Taller

RECURSOS Y MATERIALES:
Aros tubos, cordones,

RESPONSABLES: Amanda Aguirre i Norma Gonzalez

PROPOSITO:
fortalecer en niños y niñas su proceso corporal a traves a través de la practica.

DESARROLLO A FORTALECER:
Desarrolle habilidades motoras que contribuyan a su vez a la atención cautiva

1. **Reconocimiento:**

Damos la bienvenida a los niños y niñas con un cordial saludo e invitación a jugar y crear con fichas magneticas, dando paso al lavado de manos y ritual de alimentación "medias huevos"

2. **Bienestar y motivación:**

Seguidamente en el aula la docente realizara lectura de cuento "los calcetines de Marieta" posterior a esta tendremos un espacio de juego y recreacion con dinosaurios y munecos donde los docentes se integran

3. **Aprendizaje:**

En dichas actividades los niños y niñas participan, crean, aprenden y fortalecen su motricidad fina.



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Continuando con las actividades propuestas los docentes ubicaran tres cestos de arma tubos y cada niño y niña tendrá un cordon a través de la imitación enseñamos a los niños y niñas a enhebrar los arma tubos en los cordones el rol de los docentes es motivar, enseñar, resaltar sus logros fortalecer su habilidades, y conocimientos dando cuenta a si de los procesos de los niños y niñas para culminar organizaremos el aula dando paso así a los rituales de higiene donde se fortalece procesos de independencia, antes del descanso reparador la docente comparte de un momento de baile, canto y lectura de cuento.

5. **Retroalimentación:**

Hoy en las actividades Propuestas podemos dar cuenta que los niños y niñas aumentan su creatividad con las fichas de iman puesto que construyen con mas significativo y coherente observando casas, cubos llerds, torres el Niño nicolas se frustra en el momento que no logra crear o se le cae esta creación gritа se frustra llora. la docente interviene ayuda a llegar a la calma. por otra parte durante el desarrollo de la actividad central se invita a los niños y niñas dandoles o brindandoles el recurso a realizar el enhebrado lo cual en el momento de brindarles los arma tubos se observo diferentes intereses los cuales: Nicolas centra su atención en enhebrar sus tubos siguiendo las indicaciones de sus docentes se muestra feliz al resaltar sus grandes logros por otra parte caroline, karol, tambien realizan su enhebrado, sara pide ayuda y requiere

6. **Observaciones y acuerdos:**

de mucha estimulacion para lograrlo. Fanran no siente interes y juega con los arma tubos a su gusto Salome busca de sus pares para distraer la actividad. en el juego se evidencia con los arma tubos atencion cautivo el interes

Powered by CamScanner










Powered by CamScanner

apoyar
"ortunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Mis Plantas



GRADO: parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
09 Mayo del 2025	Relación con la cultura y la naturaleza	Practicas vivenciales y significativa

RECURSOS Y MATERIALES:
Plantas secas, hojas, flores, animales

RESPONSABLES: Nama Ganzalez; Amanda Aguirre.

PROPOSITO:
crear escenarios donde los niños y niñas descubran. texturas, olores

DESARROLLO A FORTALECER:
Manipule y se asombre an diversos objetos y materiales Naturales amo hojas, arboles, flores, semillas, piedras, arena etc

1. **Reconocimiento:**

Daremos la bienvenida a los niños y niñas con un coordial saludo e invitación a jugar con fichas magneticas para crear a su interes e imaginación ya que estas son del juego preferido de ellos y ellas.

2. **Bienestar y motivación:**

Continuando con las actividades propuestas Juego de los diferentes rituales, en el aula compartiremos con juego de dinosaurios posterior a este pasaremos al ritual de higiene y momento de. alimentación

3. **Aprendizaje:**

traer al aula plantas donde los niños y niñas descubran texturas, formas, colores, olores a través del tacto.



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Continuando con las actividades pedagogicas las docentes crearan en el aula un escenario pedagogico con plantas, flores, hojas y olores un poco de tierra, para que los niños y niñas ingresen al aula descubran observen las docentes preguntan que puede ser a los niños, para posterior interactuar con el escenario donde podran descubrir las diferentes texturas, el rol de la docente, es dar cuenta de los descubrimientos y proceso de los niños y niñas, para terminar entre todos organizaremos el aula para dar paso al ritual de higiene, alimentación, Momento del cuento y teminar en el descanzo reparador.

5. **Retroalimentación:**

Durante el desarrollo de las actividades propuestas los niños y niñas disfrutan de sus fichas magneticas con las axiles ciedn a su imaginación e intéres siendo estas de su preferencia, ya, que ellos las tambien las piden de manera persistente por otra parte.. el juego con los dinosaurios causa un poco de egocentrismo ya que no hay para todos de manera individual y se requiere de compartir el niño Nicolas se torna un poco busco requiere de atención de la docente manejando el dialogo y el juego con el niño para que aprenda a compartir con la docente y logre integrarse al grupo. siendo mas permisivo durante la actividad de las plantas los niños las al descubrir Estas en el aula se mostrian interesados y, buscan como tocar, salome Avila solo busca de las flores amarillas y se alejo del grupo, salome Garzon realiza cosquillas a sus compañeros y entre si

6. **Observaciones y acuerdos:**

Juegan a cosquillas, Johan, Ian, Sara, Adhara, felipe. regalan flores a sus docentes, Nicolas en un principio recoge muchas muchas ramas con las que juega y no comparte pero poco a poco permite y se involucra al juego

Powered by CamScanner















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: REGALO PARA MAMÁ		
GRADO: PARVULOS 3		
FECHA: 12 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN ARTISTICA	**ESTRATEGIA:** TALLER CREATIVO.
RECURSOS Y MATERIALES: CORREO DE LA AMISTAD, FOTOS, PALITOS DE PALETA, PAPEL TRISI, COLBON		
RESPONSABLES: AMANDA AGUILAR NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO: EXPRESE SUS EMOCIONES A TRAVÉS DE SUS CREACIONES ARTISTICA		
DESARROLLO A FORTALECER: EXPLORE DIFERENTES MATERIALES PROPUESTOS QUE LE PERMITAN GENERAR SENSACIONES Y EMOCIONES		

1. Reconocimiento:

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON TIRAS DE PAPEL SOBRE SU CUERPO DANDO LA BIENVENIDA, LUEGO VAN INGRESANDO AL BAÑO A PRACTICAR EL BUEN LAVADO DE MANOS PARA LUEGO CONSUMIR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA INVITANDOLOS A CONSUMIR EL TOTAL DE LO SERVIDO.

2. Bienestar y motivación:

UNA VEZ REALIZADO LOS HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCONTRARAN A SU DISPOSICIÓN COJINES Y ADMATURGOS CON EL PROPOSITO DE ENHCERNAR, EXPLORANDO ESTOS ELEMENTOS CON LIBERTAD CREATIVIDAD.

3. Aprendizaje:

LUEGO QUE SE HAYA ORGANIZADO EL ESPACIO EN COLABORACIÓN DE TODOS Y TODAS EL GRUPO RECIBE LA INVITACIÓN DE HACER UNA TARJETA PARA MAMÁ COLOCANDOLA EN EL CORREO DE LA AMISTAD

Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



4. **Aplicación:**

EL GRUPO INICIA HABLANDO DE LA MAMÁ. CON PALABRAS SENCILLAS, PREGUNTANDO, ¿DONDE ESTÁ LA MAMÁ? ¿A QUÉ JUEGAS CON MAMÁ? LUEGO DE ELLO ELABORAMOS UN MENSAJE A MAMÁ PARA ELLO UTILIZAREMOS HOJAS INIS COLORES, PARA QUE PLASMEN SUS GRAFIAS, LUEGO RECIBEN SU FOTO Y UN PALITO DE PALETA. LA DOCENTE LES AYUDA A PEGARLO CUANDO CADA UNO HAYA TERMINADO SU CREACIÓN ESTA SE COLOCA EN EL BOTON DE LA AMISTAD. EN LA TARDE CUANDO LLEGUEN LOS CUIDADORES Y FAMILIAS ACOMPAÑARAN A LOS NIÑOS Y NIÑAS A BUSCAR SU CARTA O MENSAJE. DE ESTA MANERA SE SOLICITA A LAS FAMILIAS ENVIAR UN MENSAJE PARA SUS HIJOS EL CUAL SE DEJARA EN ESTE MISMO ESPACIO. O HERRAMIENTA

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO EL INTERES QUE LES GENERA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ESCUCHAR LA PROPUESTA DE HACER UN REGALO A LA MAMÁ. ESTO LES PERMITE CENTRAR LA ATENCIÓN. AUQUE SE MUESTRAN CON UN POCO DE DIFICULTAD PARA ESPERAR EL TURNO, CADA UNO IBA MIRANDO SU FOTO CON SUMA ATENCIÓN. TODO EL TIEMPO PERMANECIERON MUY ATENTOS. CADA UNO ESPERANDO LA AYUDA DE LA DOCENTE PARA PEGAR SU FOTO. EN GENERAL SE MOSTRARON MUY ATENTOS TRATANDO DE SEGUIR LAS INDICACIONES. TAMBIEN SE PUDO EVIDENCIA EL GUSTO DE TODOS CADA VEZ QUE PASABAN AL CORREO DE LA AMISTAD A DEJAR SU TARJETA, CUANDO LLEGARON SUS PADRES MADRES Y O CUIDADORES SE MOSTRARON SONRIENTES A BUSCAR SU MENSAJE: SALOME ENITO UN REGALO" "UNA CARTA DE MAMÁ AÑADIO VALERIO FUE SANTIAGO EL UNICO QUE RECORDO EL MENSAJE "DIA MAMÁ" HACIENDO REFERENCIA A FELIZ DIA MAMÁ.

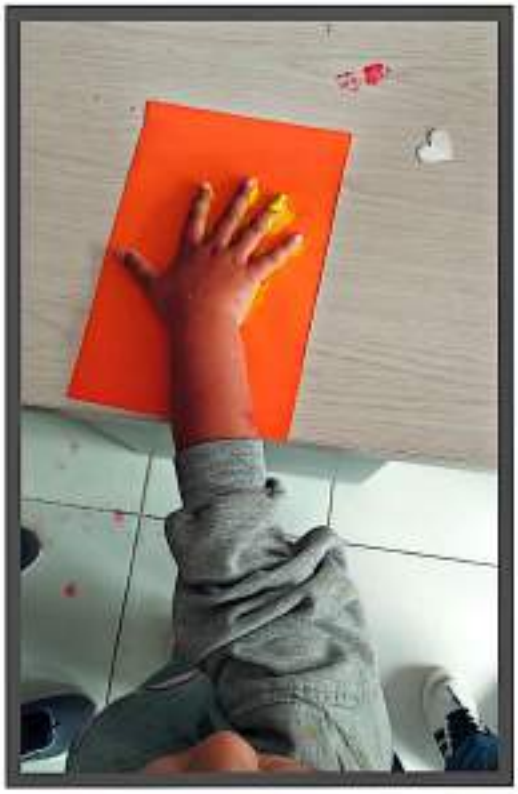
6. **Observaciones y acuerdos:**

LAS FAMILIAS SE MOSTRARON MUY AGRADECIDAS POR EL DETALLE, PUES LOS NIÑOS SONREIAN CON ESPONTANEIDAD ESTO LES PERMITIO SENTIRSEN FELICES.



Powered by CamScanner











12/05/2025



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
[illegible]55.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA:	GUSANITO - GUSANITO		
GRADO:	PARVULOS 3		
FECHA: 13 MAYO 2025	**EJE:** HABILIDADES SOCIALES	**ESTRATEGIA:** TALLER CORPORAL	
RECURSOS Y MATERIALES: CARTULINA VINILO PELOTAS	CUBOS DE MADERA		
RESPONSABLES:	AMANDA AGUILAR NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO:	DISFRUTA EXPLORAN Y MANIPULAN ELEMENTOS DE SU ENTORNO PARA FORTALECER HABILIDADES COGNITIVAS		
DESARROLLO A FORTALECER:	SIGUE INSTRUCCIONES SENCILLAS PARA PODER REALIZAR ACTIVIDADES O JUEGOS PROPUESTOS		

1. Reconocimiento:

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON RONDAS INFANTILES INVITANDOLOS A SALUDAR CON MUSICA. LUEGO SE REALIZAN HABITOS DE ASEO MEDIANTE EL ADECUADO LAVADO DE MANOS Y USO DEL BAÑO PARA REALIZAR SUS NECESIDADES FISIOLOGICAS LUEGO DE ESTO SE REALIZAN HABITOS ALIMENTICIOS DE LA MAÑANA.

2. Bienestar y motivación:

DESPUES DE REALIZAR HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCUENTRAN A SU DISPOSICIÓN LOS CUBOS DE MADERA CON EL PROPOSITO DE EXPLORAR ESTOS Y ARMAR SUS PROPIOS JUEGOS.

3. Aprendizaje:

EL GRUPO ORGANIZADO COMODAMENTE EN UNA PEQUEÑA ASAMBLEA SE DIALOGA SOBRE LOS ACUERDOS PARA EVITAR POSIBLES ACCIDENTES, AL CAMINAR POR EL ESPACIO SIN CORRER.



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

EL DIA DE HOY SE COLOCA EN LA PARED UN GUSANO LARGO ELABORADO EN CARTULINA EL CUAL TIENE VELCRO ADHESIVO ESTA SE ELABORA CON ANTERIORIDAD. ASÍ MISMO A LAS PELOTAS SE LES COLOCA EL MISMO VELCRO, EL GUSANO TIENE COLOR VERDE, AZUL, AMARILLO ROJO LAS PELOTAS SERÁN DEL MISMO COLOR, CON EL PROPOSITO DE INVITAR A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS A BUSCAR EL MISMO COLOR INICIANDO HACER ASOCIASIONES, ESTO CON EL PROPOSITO DE FORTALECER HABILIDADES COGNITIVAS COMO CIERRE SE INVITA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS A COOPERAR EN LA ORGANIZACIÓN DEL SALÓN COLOCANDO EL MATERIAL EN LA BOLSA CORRESPONDIENTE.

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO EL GUSTO QUE LES GENERO A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS EL VER EL GUSANO, POR SUS COLORES LLAMATIVOS, ESTO LES PERMITIO CENTRAR LA ATENCIÓN, ESPERAR EL TURNO, AUQUE CON UN POCO DE DIFICULTAD ESPECIALMENTE, EVANYELIN, SANTIAGO, RAFAEL QUIENES QUERIAN PASAR DE PRIMERAS, LUEGO QUERIAN TOMAR MUCHOS PIMPONES, TAMBIEN SE VIO QUE LA MAYORIA DE LOS PARTICIPANTES LOGRARÓN SEGUIR LA INDICACIÓN LOGRANDO EJECUTAR EL EJERCICIO CON HABILIDAD DE MANERA CORRECTO ASOCIANDO LOS COLORES ADECUADAMENTE INCLUSO BUSCANDO LA MEJOR MANERA DE PEGAR EL VELCRO, TAMBIEN REPITEN EL NOMBRE DE LOS COLORES, AUQUE LA MAYORIA NO LOS IDENTIFICAN, EN EL GRUPO LOS UNICOS QUE NO LOGRARON HACER LA ASOCIACIÓN DE COLORES FUE: SAMANTHA, THIAGO, LUIS, SALOME LOS DEMOS LO HICIERON MUY CONTENTOS SONRIENTES AL RECIBIR ALAGOS Y APLAUSOS, ESTO LOS MOTIVO A SONRIER CON ESPONTANEIDAD

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE EVIDENCIO EL GUSTO QUE LES DESPERTO VER EL GUSANO LARGO CON COLORES LLAMATIVOS, FUE UN MATERIAL DE SU TOTAL AGRADO.

Powered by CamScanner










Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: MAGIA DE AGUA COLONIA		
GRADO: PARVULOS 3		
FECHA: 14 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN ARTISTICA	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN.
RECURSOS Y MATERIALES: BOLSAS PLASTICAS VINILO. LANA.		
RESPONSABLES: AMANDA AGUILAR NORMA GÓNZALEZ		
PROPOSITO: DESARROLLE HABILIDADES QUE LE PERMITAN EXPLORAR, MANIPULAR ELEMENTOS DE SU ENTORNO		
DESARROLLO A FORTALECER: DISFRUTA DE LA EXPERIMENTACIÓN CON MATERIALES DE SU ENTORNO QUE LE PERMITEN REALIZAR PROPUESTAS CREATIVAS		

1. Reconocimiento:

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON MUSICA INFANTIL INVITANDOLOS A ENTONAR RONDAS SENCILLAS LUEGO IRAN PASANDO AL BAÑO A REALIZAR HABITOS DE ASEO MEDIANTE EL ADECUADO LAVADO DE MANOS, PARA LUEGO CONSUMIR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA.

2. Bienestar y motivación:

UNA VEZ REALIZADOS LOS HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN SE PROPONE AL GRUPO REALIZAR EJERCICIOS, MEDIANTE LA IMITACIÓN DE LOS MISMOS INVOLUCRANDO SU CORPORALIDAD, ALTERNANDO SUS EXTREMIDADES.

3. Aprendizaje:

UNA VEZ SE RETOME EL CUERPO EN REPOSO DESPUES DE LA ACTIVIDAD FISICA, EL GRUPO VISITA EL NIVEL DE PARVULOS 2, ESTO MIENTRAS SE PREPARA EL ESPACIO.



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



4. **Aplicación:**

EN ESTA OPORTUNIDAD SE PROPONE UN ESPACIO AGRADABLE CON MUSICA DE RELAJACIÓN, SE COLOCA EN LOS BAJO TECHOS BOLSAS PLASTICAS PEQUEÑAS CON AGUA DE COLORES UTILIZANDO DIFERENTES COLORES DE VINILO A OTRAS PEQUEÑOS OBJETOS, ESCARCHA, TODAS ESTARAN GOLGADAS AL ALCANCE DE LOS PARTICIPANTES. CUANDO INGRESE EL GRUPO SE PODRA EVIDENCIAR LAS ACCIONES DE CADA UNO FRENTE A ESTOS ELEMENTOS, QUE HACEN CON ESTOS ELEMENTOS, QUIEN LO ROMPE Y COMO LO HACE. COMO CIERRE SE HACE UNA CONTA ASAMBLEA PARA CONOCER LOS SENTIRES DE LOS PARTICIPANTES. LUEGO SE CAMBIA DE ROPA A QUIENES SE HAYAN MOJADO PARA REALIZAR HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN.

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ASOMBRO, SORPRESA AL VER LAS BOLSAS DE MUCHOS COLORES Y TEXTURAS, AL INGRESAR SE MOSTRARON SONRIENTES, CON AFAN DE COGER LAS BOLSAS, POCO A POCO FUERON TOCANDO SINTIENDO EL MATERIAL A VALERIO LE CAUSO INTERES LA BOLSA CON BOLITAS DE HIDROGEL, LAS MIRABA, TOCABA EN MOMENTOS LAS COLOCABA SOBRE SUS OIDOS, TRATANDO QUE QUEDARA MUY QUIETO. JULIETTA COMENZO A LANZAR LAS BOLSAS DE UN LADO A OTRO SIN CENTRAR LA ATENCIÓN EN ALGUNA ESPECIFICA. SALOME ROMPIO UNA BOLSA AL VER CAER LA BOLSA DIJO "AGUA" ESTO HIZO QUE OTROS NIÑOS HICIERAN LO MISMO ESPECIALMENTE BUSCARON LAS BOLSAS CON HIDROGEL PARA EXPLORAR CON ELLAS. ROMPIENDOLAS CON LOS DEDOS Y CON LOS PIES CAMILO TRATABA DE AGRUPAR LAS BOLSAS, LLEVANDO LAS CUERDAS DE UN LUGAR A OTRO, LO QUE LE PERMITIO CENTRAR LA ATENCIÓN PORQUE CADA BOLSA ESTABA AMARRADA DE MANERA INDEPENDIENTE.

6. **Observaciones y acuerdos:**

ESTA ACTIVIDAD LES PERMITIO CENTRAR LA ATENCIÓN COMO TAMBIEN INVOLUCRAR SU ESQUEMA CORPORAL AL SALTAR PARA COGERLAS POR ESTA RAZÓN SE VOLVERA A PLANTEAR UNA NUEVA EXPERIENCIA CON OTRO MATERIAL.

Powered by CamScanner















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO DE ATENCIÓN INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Jugando conozco mis emociones		
CONTEXTO DE LA POBLACIÓN: Niñas y niños del HI, CDIS.		
FECHA:MAYO 15 2025	**DURACIÓN: 1 HORA**	**LUGAR: SAN BERNARDINO**
RECURSOS Y MATERIALES: Caja de cartón, imágenes de las emociones, sonido, planeación, paletas de las emociones, pintura amarilla, marcador negro, cartón paja.		
RESPONSABLES: Equipo Profesionales Fundación Apoyar		

OBJETIVO GENERAL:

Dar a conocer a las niñas y los niños las emociones básicas que se implementan en el modelo de Atención Integral Apoyar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

-Identificar las emociones a través de las imágenes propias de la ambientación cuadro de las emociones.

- Relacionar las emociones de las niñas y los niños con su entorno por medio de las actividades rectoras.

-Afianzar la motricidad fina y gruesa con las niñas y los niños de tránsito armónico, con ayuda de elementos de su entorno a través de las emociones.

Ruta de la experiencia:

1. **Reconocimiento:** Caja de emociones
2. **Bienestar y motivación:** Video "Mis emociones"
3. **Aprendizaje:** Cuento "La abeja y sus emociones"
4. **Aplicación:** Dáctilo pintura abeja
5. **Retroalimentación:**

Desarrollo de la experiencia

1.Reconocimiento: El facilitador deposita en una caja pequeña de cartón, las 6 imágenes de las emociones básicas resaltadas en el modelo de Atención Integral Apoyar, con el fin de que cada niño y/o niña introduzca su mano y saque una imagen. Luego muestra la imagen a sus compañeros y el facilitador le pregunta ¿cuál es la imagen y qué acción se ve en ella?

Ejemplo: Es una niña y se ve que está contenta

Powered by CamScanner

Nota Tránsito Armónico: El facilitador orienta a los niños y/o niñas según la imagen, explicando que es una emoción y qué acciones nos lleva a sentir esta emoción. Se realizan preguntas como:

1¿Qué te hace sentir alegre?

2¿Por qué sientes miedo?

3¿Qué te hace sentir triste?

4¿Qué te da desagrado?

5¿Por qué te enojas?

6¿Qué te hace sentir asombro?

2.Bienestar y motivación: El facilitador les comparte el video llamado "mis emociones y sentimientos" identificando las emociones básicas, el facilitador explica las acciones del video con ejemplos de la cotidianidad dentro del jardin. Logrando que la niña y/o niño reconozca las emociones y las apropien dentro de su entorno.

https://www.youtube.com/watch?v=RGqSPLSOFwU

Nota Transito armónico: Se le pregunta a las niñas y los niños en que se parece el video a lo que vemos dentro del jardín.

3.Aprendizaje: El facilitador realiza la lectura del cuento llamado "La abeja y sus emociones" con ayuda de las imágenes que se muestran en cada paleta. Allí se dinamiza la actividad explicando a las niñas y los niños.

Nota Transito armónico: Mientras el facilitador lee el cuento las niñas y los niños muestran las paletas según la emoción mencionada.

4.Aplicación: Con ayuda de la técnica dáctilo pintura, las niñas y los niños plasman, ya sea con su mano o pie, la imagen de la abeja del cuento anterior. El facilitador al terminar las abejas, dibuja las alas, y en el taller de padres se socializa y se les orienta en escribir una palabra motivadora para sus hijos e hijas.

Nota Transito armónico: las niñas y los niños se pintan la mano o pie con ayuda de un pincel y luego ellos la plasman sobre la hoja.

Powered by CamScanner

Anexos

Imágenes



Paletas



Cuento

LA ABEJA Y LAS EMOCIONES

Todo empezó con un día soleado en casa de Tomy y Ana hacía mucho calor, para refrescarse, su mamá los invitó a salir al parque para comprar helados. Estaban **Alegres**, porque querían un delicioso helado. Los dos estaban sentados en una silla del parque cuando de pronto una abeja se paró encima del helado de Tomy. él sintió **Miedo** y por poco tira su helado, mientras tanto Ana sintió **Desagrado**, ya que no le gustan las abejas.

Su mamá los tranquilizó y les explicó que la abeja se **Enojó**, ya que a ella se le antojó su cono porque lo dulce le sirve para hacer miel. *"La miel es muy dulce y tu helado es dulce. Por eso esa abeja vino a probar tu helado, puedes compartirle un poquitin y la harás muy Alegre"*. Ana entendió y siguió disfrutando de su helado.

Tomy preguntó: "¿Y, por qué hacen ese ruido las abejas?" La mamá les explicó que las abejas tienen unas alas muy pequeñas que se mueven a gran velocidad, y por eso hacen ese zumbido.

"*¿Zumbido?*" Ana y Tomy se **asombraron** al escuchar el zumbido de la abeja.

Los tres se dedicaron a disfrutar de su helado mientras observaban como la abeja se marchaba para otro lugar, esto hizo que Ana y Tomy sintieran mucha [redacted]. Ya que les gusto su compañía.

La abeja al darse cuenta de la tristeza de los niños se devolvió apresurada acompañándolos al terminar la tarde, ellos se pusieron **Alegres** gozando el ir y venir de la abeja.

FIN

Nota: Mientras la lectura del cuento se realiza el facilitador muestra la paleta correspondiente a la emoción mencionada

Powered by CamScanner

apoyar

"Oportunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO DE ATENCIÓN INTEGRAL APOYAR

Imagen Dáctilo pintura





6. Retroalimentación:

PARA LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS FUE MUY SIGNIFICATIVA ESTA PROPUESTA EL VIDEO LES PERMITIO CENTRAR SU INTERES A LA TOTALIDAD DEL GRUPO. SALOME PIDIÓ QUE LE VOLVIERAN A COLOCAR EL JUEGO. TAMBIEN SE EVIDENCIA QUE LA GRAN MAYORIA LOGRA IMITAR GESTUALMENTE LAS EMOCIONES QUE SE INDICAN CON FACILIDAD Y HABILIDAD. JULIETH, SALOME, VALERIA SON QUIENES SE DESTACAN AL HACERLES PREGUNTAS RESPONDEN CON RAPIDEZ Y SEGURIDAD SE MUESTRAN MUY ESPONTANEOS. DURANTE LA NARRACIÓN DEL CUENTO SE MOSTRABAN SORPRENDIDOS. IMITANDO LO QUE LAS PROFESORAS DECIAN. PARA ELLOS Y ELLAS FUE MUY EMOCIONANTE EL DESCUBRIR ELEMENTOS DENTRO DE LA CAJA. LOGRANDO REPRESENTAR LAS PALETAS DE LAS EMOCIONES SIN EMBARGO LA EMOCIÓN QUE MAS SE LES FACILITA ES LA ALEGRIA. TRISTEZA. ENOJO.

AL PLASMAR LA HUELLA SOBRE EL PAPEL PARA ELABORAR SU MANUALIDAD SE MOSTRARON ANIMADOS CON BUENA DISPOSICIÓN. ADEMAS AL INICIAR LA SEMANA SE PLASMO LA HUELLA DE ELLOS SOBRE LA TARGETA PARA - MAMÁ POR ELLO HOY LO HICIERÓN CON MAS HABILIDAD. AL COLOCAR LA MANO SOBRE EL PAPEL MUY ABIERTA. LUIS FUE EL UNICO QUE LE DISGUSTO LA TEXTURA DEL VINILO SOBRE SU MANO POR LO QUE MOSTRO EN SU ROSTRO DESAGRADO.

SE PUEDE EVIDENCIAR EL GUSTO EN GENERAL POR LOS VIDEOS, VINILO Y VER UNA PERSONA CON NUEVOS ACCESORIOS SIENDO EL CASO DE LA PROFESIONAL MARIBEL (APOYAR)

Firmas

Nombre	Cargo o institución	Firma
LUZ AMANDA AGUIRRE AVILA	profesional en atención en primera infancia	AMANDA AGUIRRE
Norma Constanza Gonzalez	Profesional en atención a primera infancia	Norma Gonzalez

Powered by CamScanner

















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Explono mi entorno escenario		
GRADO: parvulos 3		
FECHA: 16 MAYO 2025	**EJE:** HABILIDADES SOCIALES	**ESTRATEGIA:** PRACTICAS VIVENCIALES
RECURSOS Y MATERIALES: TAPAS plasticas platos cuchaRAS plasticas		
RESPONSABLES: AMANDA AGUIRRE NORMA GONZALEZ.		
PROPOSITO: Fortalezca su autonomia atraves de la exploración del entorno.		
DESARROLLO A FORTALECER: asume responsabilidades sencillas como organizar los juguetes que ha utilizado para jugar.		

1. Reconocimiento:

los niños y las niñas son recibidos con un saludo de bienvenida invitandolos a moverse comodos ayudando a organizar sus objetos personales, maletas, luego se realizan habitos de aseo fortaleciendo el adecuado lavado de manos, para luego consumir los alimentos de la mañana.

2. Bienestar y motivación:

una vez realizado los rituales de alimentación y aseo los niños y las niñas encuentran a su disposición las fichas de pegan a la pared, esto les permitirá centrar la atención creando sus propias figuras una vez organizado el espacio.

3. Aprendizaje:

el grupo organizado comodamente, recibe la invitación de visitar el nivel de preparadin 2 con el fin de presentar un escenario, ellos reciben la sorpresa al ingresar.

Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

LA SORPRESA QUE RECIBE EL GRUPO EN ESTA OPORTUNIDAD SERÁ UN ESCENARIO REPRESENTADO CON TAPAS, PLASTICAS PEQUEÑAS, PLATOS PLASTICOS, CUCHARAS. CON ESTOS ELEMENTOS SE ELABORA UNA FIGURA GRANDE EN EL CENTRO DEL SALÓN, UN CIRCULO GRANDE PRIMERO LAS TAPAS Y LAS CUCHARAS ATRAS DE ESTAS LOS PLATOS DETRAS DE LA PUERTA Y LES PREGUNTA CUAL SERA LA SORPRESA QUE HAY ADENTRO, PERMITIENO Y ESCUCHANDO SUS SABERES Y ESPECTATIVAS. LOS DOCENTES OBSERVAN. REGISTRAN LAS ACCIONES DE CADA UNO, QUE HACEN, AQUE JUEGAN, UNA VEZ HAYAN EXPLORADO EL ENTORNO SE LES PREGUNTA AQUE ESTAN JUGANDO. COMO CIERRE SE INVITA AL GRUPO EN GENERAL A ORGANIZAR EL ESPACIO ADECUADAMENTE.

5. **Retroalimentación:**

ESTA ACTIVIDAD LES PERMITIO A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS CENTRAR SU ATENCIÓN, PERMANECIERON MUY ACTIVOS CADA UNO SEGUN SU HABILIDAD Y USO QUE LE ASIGNARON A SU MATERIAL. CUANDO INGRESARON AL SALÓN CORRIAN SIN PODER SELECCIONAR EL ESPACIO Y EL MATERIAL, POCO A POCO SE FUERON QUEDANDO EN UN LUGAR ESPECIFICO, RAFAEL LUIS VALENTIO LES GENERO INTERES COLOCARSE EL PLATO SOBRE LA CABEZA CAMINANDO DESPACIO SIN DEJARLO CAER, RICARDO LLENO EL PLATO CON TAPAS PASANDO UNA A UNA CON LA CUCHARA MANIFESTANDO "SOPA" SALOME PASABA TAPAS DE UN PLATO AL OTRO UTILIZANDO LA CUCHARA, AL HACERLO SONREIA DICIENDO "COMIDA, COMIDA" SAMANTHA POR SU PARTE CON UN PLATO TAPO EL OTRO PRODUCIENDO SONIDOS CON LAS TAPAS DENTRO. CAROLINE LLENO EL PLATO SÓLO CON TAPAS DE COLOR ROJO. HACIENDO GRUPOS AL LLENARLO DE UN LUGAR A OTRO SIN CAMBIAR DE COLOR.

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE PUDO VER EL INTERES QUE LES GENERO PASAR LAS TAPAS DE UN PLATO A OTRO, POR LO ANTERIOR SE VOLVERA A PROPONER ESTE TIPO DE PROPUESTAS

Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: La tirita ta-ta- Canción y Movimiento:

GRADO: Parvulos 3

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
19 Mayo del 2025	Habilidades Artisticas	Practicas vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES:
Musica, tiras de colores, Aros.

RESPONSABLES: Naimo Gonzalez i Amanda Aguirre:

PROPOSITO:
fortalecer en niños y niñas su proceso corporal a través del baile

DESARROLLO A FORTALECER:
Desarrollen su expresión artistica con elementos incorporados que contribuyan a su proceso corporal.

1. Reconocimiento:

Dando la bienvenida a los niños y niñas con un cordial saludo musica infantil invitación a bailar para culminar realizaremos ritual de higiene lavado de manos dando paso así el momento de alimentación "Medias Noeves"

2. Bienestar y motivación:

la docente crearo en el aula un escenarro con aros donde los niños y niñas imitaran a sus docentes para pasar por estos ya sea saltando, intercalando los pies se pretende que ellos y ellas imiten movimientos, jueguen con estos, comparten

3. Aprendizaje:

a traves de las actividades propuestas se fortalece en niños y niños su proceso corporal



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transformen"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Durante las actividades del dia de hoy se fortalece. habilidades corporales por ende se entrega a cada niño y niña una tira de tela quirurgica cada niño y niña tendra esta y a través de la canción la tirita escucharemos y realizaremos con esto los movimientos tales como: tajarla, enrollarla, guardarla pisarla, arrugarla, y asi diferentes acciones que pide la canción con la tira el rol de la docente es realizar los movimientos invitar a los niños y niñas a la imitación para culminar los niños/as por si solos escucharan y realizaran los movimientos Posterior a esto pasaremos a los rituales, higiene. lavado de manos, alimentación "Almuerzo

5. **Retroalimentación:**

En el dia de hoy podemos dar cuenta que para el desarrollo de las actividades propuestas los niños y niñas mejoran el uso del comedor y el consumo de los alimentos con independencia y agarre de la cuchara con. direccionalidad de igual forma el pocillo sin embargo Thiago muestra un poco de dificultad al agarre del mismo requiere apoyo, en la actividad de los aros los niños y niñas son partícipes a la imitación de su docente el. niño Nicolas esta en constante movimiento la musica. hace que el niño fortalezca su desplazamiento baila, salta, busca de sus pares en ocasiones se torna un poco. brusco y requiere de acompañamiento de sus docentes, los aros cubian un juego significativo ya que buscan formar de explorar, para saltar, bailar, lo pasan por su cuerpo en. el brazo lo mantienen y se desplaza, con la tirita no fue tan significativo y de poco interes para ellas y ellas Por ende se utilizo los aros con más intencionalidad.

6. **Observaciones y acuerdos:**

Los aros fueron de mayor agrado para ellos y ellas y se observa los diferentes procesos corporales

Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Yoga para Niños

GRADO: parvulos 3

FECHA:	EJE:	ESTRATEGIA:
20 Mayo del 2023	Habilidades Artisticas	Practicas Vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES:
televisor; computador,

RESPONSABLES: Norma Gonzalez- Amanda Aguirre.

PROPOSITO:
contribuir en el fortalecimiento corporal en niños y niñas

DESARROLLO A FORTALECER:
ponga en practica Movimientos dirigidos los cuales contribuyan a su dominio del cuerpo

1. **Reconocimiento:**

Damos la bienvenida a niños y niñas con un escenario de Dinosaurios donde al ingresar saludamos a los docentes e invitamos a jugar el rol de los docentes es compartir del juego. interactuar. posterior a este invitaremos a los niños y niñas al ritual de higiene y alimentación

2. **Bienestar y motivación:**

Continuando con las actividades los docentes realizaran lectura de cuentos logrando asi cautivar su atención posterior a este los niños y niñas tendran un espacio de juego con tubos de armar donde se insentiva a la creación.

3. **Aprendizaje:**

En el dia de hoy los niños y niñas a través de la observación de videos fortalecen su expresión corporal



Powered by CamScanner

apoyar

"ortunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Para la actividad propuesta del día de hoy las docentes ambientan el aula con tapetes los niños y niñas estaran sin zapatos las docentes proyectan Videos educativos de yoga para niños/ds a partir de estos se imitaran movimientos sencillos los cuales las docentes buscan la partricipacrón de todos las con apoyo logrando así fortalecer su proceso corporal, seguimiento de instrucciónes, estiramiento corporal, atención cautiva, posterión a esto actividad invitaremos a los niños y niñas intentar colocarsen los zapatos generando así independencia. los docentes aporan dicho proceso, continuaremos con rituales de higiene y alimentación.

5. **Retroalimentación:**

En el día de hoy podemos dar cuenta que los niños y niñas al ingesar al aula saludan a sus docentes donde aprende a través de la motivación en la actividad de de dinosaurios aprenden a compartir y realizar su juego de pares donde la docente debe intervenir varias veces ya que se evidencia el egocentrismo por ende. se dialoga y se invita al juego compartido por otra parte. se evidencia que las actividades con pantalla "tv" centran bastante su atención. y partrapan de manera mas activa. la niña Kimberly es muy notoria su atención cautiva en el televisor en el momento de terminar la actividad llora y pide televisor de manera persistente, esta actividad los niños y niños fueron partrcipes imitan los movimientos fortaleciendo su proceso corporal siendo persistentes a lograrlo sonrien y la docentes resaltan sus logros esto hace que quieran realear mejor su actividad

6. **Observaciones y acuerdos:**

Powered by CamScanner

















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: "Moldeando me divierto"

GRADO: Párvulos 3

FECHA:	EJE:	ESTRATEGIA:
27 Mayo del 2025	Habilidades Artísticas	taller

RECURSOS Y MATERIALES:
Arcilla, palos, plastilina - cesto de tesoros

RESPONSABLES: Nana González; Amanda Aguirre

PROPOSITO:
Brindar espacios a niños y niñas que contribuyan a su Proceso Motris

DESARROLLO A FORTALECER:
Desarrollen habilidades Artísticas en niños y niñas donde exploren y descubran nuevas texturas

1. **Reconocimiento:**

Para dar inicio a las actividades propuestas damos la bienvenida a los niños y niñas con plastilina donde se invita a crear, moldear, posterior a esto pasaremos al ritual de higiene lavado de manos momento de alimentación donde se fortalece el consumo de alimentos.

2. **Bienestar y motivación:**

En el aula tendremos un cesto de tesoros donde los niños y niñas podrán descubrir crear a su imaginación dando o creando así espacios de juego contribuyendo a su proceso social ya que se invita a compartir.

3. **Aprendizaje:**

Para las actividades del día de hoy se fortalece en niños y niñas su proceso de motricidad descubrimiento de texturas



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

Para el desarrollo de la actividad central. las docentes ambientan el aula con arcilla y palos donde se invita a los niños y niñas a explorar descubriendo nueva textura para ellos/as el rol de. las docentes es interactuar invitar a explorar tocar, descubrir y crear de igual manera las docentes preguntan por sus creaciones buscando respuestas en los niños y niñas de igual forma con antelación se solicita a las familias asistir los niños as con ropa comoda adecuada para ensuciar al termino de la actividad pasaremos a realizar higiene lavado de manos para el consumo de los alimentos

5. **Retroalimentación:**

las actividades propuestas para el dia de hoy se logran desarrollar en su totalidad donde los niños y niñas ya logran realizar " culebritas, bolitas, palitos" con la plastilina muestran con orgullo su creación a sus docentes y pares, el niño santiago centra su atención por un corto tiempo y busca la plastilina de sus compañeros/as donde su forma egocentrico y golpea a sus compañeros/as cuando no consigue lo que desea la docente interviene compartiendo y enseñando a santiago la importancia de. no golpear a sus compañeros y puede pedir a los docentes más plastilina. en la actividad de arcilla la niña kimberli decide quitarse los zapatos y medias y moldear con los pies esto la hace feliz y se expresa al. tacto "frio" de igual. manera; crea con sus manos, el niño joker realiza bolitas y las coloca una sobre otras formando una piramide. la niña karol coloca muchas bolitas en la pared aplaude y muestra a. sus compañeros/as, el niño thomian en un primer momento no quiere al tacto pero poco a poco y por si solo busca.

6. **Observaciones y acuerdos:**

interactuar logrando manipular la arcilla, realizan "tortas. arepitas, bolitas" con dicha actividad. se logra dar cuenta de los procesos individuales de los niños y niñas.

Powered by CamScanner













Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Sigue el camino.

GRADO: (Mayo del 2025) Parvulos 3.

FECHA:	**EJE:**	**ESTRATEGIA:**
22 Mayo del 2025	Habilidades sociales	Practicas vivenciales y significativas

RECURSOS Y MATERIALES: Cinta de colores, carros, dinosaurios, carros de armar

RESPONSABLES: Noima Gonzalez; Amanda Aguirre

PROPOSITO: Crear escenarios donde los niños y niñas potencien su creatividad y conocimientos

DESARROLLO A FORTALECER: Desarrollen Habilidades Motrices que contribuyan al fortalecimiento de su proceso de manera integral

1. **Reconocimiento:**

Dando inicio a las actividades daremos la bienvenida a los niños y niñas con un cordial saludo e invitación a jugar en el rodedero y esto de tesoros posterior a esta pasaremos a los rituales de higiene para el consumo de los alimentos

2. **Bienestar y motivación:**

despues de nuevamente realizar rituales los niños y niñas encontraran en el aula muñecos de dinosaurios de todos los tamaños para su juego y fortalecer su proceso social donde se incentiva el compartir y juego

3. **Aprendizaje:**

Se crea espacios donde los niños y niñas logren seguir una trayectoria, fortaleciendo así la coordinación visomanual



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. Aplicación:

Para nuestra siguiente actividad se solicita a las familias que cada niño la traiga de su casa un carro debidamente marcado ya que con este se ejecutara la actividad en la tarde nuevamente se lo llevaran a casa, los docentes crearan en el aula muchas pistas en la pared, en el piso con algunas curvas de dificultad formando una pista de carros. se entrega cada carro a los niños y niñas donde al ingresar al aula podran descubrir y crear su juego el rol de la docente es interactuar compartir, enseñar del juego invitandoles a descubrir lo que se puede encontrar en las carreteras ya que estas tambien estaran pegadas al suelo..

5. Retroalimentación:

Durante el desarrollo de las actividades propuestas damos cuenta que en la actividad del cesto se fortalece sus habilidades sociales ya que es muy importante en el aula ya que se ha evidenciado egocentrismo de manera que les cuesta a la gran mayoría compartir su sentido de pertenencia pero si desean el del otro sin importar como y las docentes deben intervenir en constantes ocaciones por ende se fortalece a través de estas actividades donde Nicolas requiere de bastante acompañamiento ya que el manejo de sus emociones se requiere trabajar en el niño, por otra parte los dinosaurios causa gran curiosidad por lo cual se evidencio que montan en estos y se buscan entre si para asustarse imitando los dinosaurios como asustan buscan a la docente. para el juego la cual se divierte gritan, corren. por otra parte en la actividad de la ciudad al dar cuenta que esta la ambientación y descubren sus carros observan muy curiosos identifican algunas señales, carros que en esta se encuentra

6. Observaciones y acuerdos:

la actividad requiere de continuar fortaleciendo el juego con la ambientación disponible. y dar cuenta de sus procesos

Powered by CamScanner













Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: Mi primer telescopio		
GRADO: Parvulos 3		
FECHA: 26 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN ARTISTICA	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN
RECURSOS Y MATERIALES: TUBOS DE CARTON PAPEL SILICONA		
RESPONSABLES: AMANDA AGUIRRE NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO: DESARROLLAR HABILIDADES Y DESTREZAS PARA EXPLORAR SU ENTORNO.		
DESARROLLO A FORTALECER: EXPLORE DIFERENTES MATERIALES PROPUESTOS QUE LE PERMITAN GENERAR SENSACIONES Y EMOCIONES.		

1. Reconocimiento:

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCUENTRAN A SU DISPOSICIÓN LAS FICHAS DE IMAN PARA QUE CONSTRUYAN SUS FIGURAS LUEGO VAN INGRESANDO AL BAÑO A REALIZAR HABITOS DE ASEO PARA LUEGO TOMAR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA ENFATIZANDO EN LA IMPORTANCIA DE CONSUMIR LO SERVIDO.

2. Bienestar y motivación:

UNA VEZ REALIZADO LOS HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN EN EL SALON LOS NIÑOS Y NIÑAS ENCONTRARAN PEDACITOS DE PAPEL EN EL PISO. A SU LADO HALLAN POPITILLOS CON EL PROPOSITO DE SOPLAR, TRASLADANDO CON EL VIENTO LOS PAPELES.

3. Aprendizaje:

POSTERIORMENTE SON INVITADOS A SALIR DEL SALÓN PARA ADECUAR EL SALÓN, CON LA ESPECTATIVA DE ENCONTRAR UNA SORPRESA.

Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

EN ESTA OPORTUNIDAD CON ANTENIORIDAD SE ELABORAN LOS BINOCULARES UTILIZANDO TUBOS DE CARTON A CADA UNO DE LOS LADOS, SE PEGA PAPEL CELOFAN DE DIFERENTES COLORES. LUEGO ESTOS SE CUELGAN CON LANA EN LOS BAJO-TECHOS PARA QUE CADA PARTICIPANTE TENGA UNO. SE DEJA FACIL DE SOLTARLOS PARA QUIEN QUIERA DESPLAZARCE EN EL ESPACIO. ESTO CON EL PROPOSITO QUE EXPLOREN SU ENTORNO, TAMBIEN QUE PUEDAN INTERCAMBIARLOS PARA ENCONTRAR LA DIFERENCIA ENTRE UN COLOR Y OTRO. SE OBSERVA LAS ACCIONES DE CADA PARTICIPANTE Y EL USO QUE LE DEN AL MISMO. COMO CIERRE SE ORGANIZA EL GRUPO COMODAMENTE PARA SOCIALIZAR LA EXPERIENCIA.

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO EL GUSTO QUE LES GENERO INGRESAR AL SALON Y ENCONTRARA LOS TELESCOPIOS POCO A POCO FUERON QUEDANDO EN UN LUGAR ESPECIFICO, SANTIAGO DE INMEDIATO TOMO UNO Y COMENZO A MIRAR A LA VENTANA AL DECIRLE MUY BIEN LA MAYORIA DE SUS COMPAÑEROS LO SIGUIERON. SALOME LO QUITO DE LA CUERDA Y SE ACOSTO EN EL PISO A MIRAR SU ALREDEDOR HACIENDO BUEN USO DEL MISMO. POCO A POCO FUERON SOLTAN DOLOS DE LOS BAJOTECHOS. LUEGO SE SENTO A EXPLORAR EL SUYO RICARDO FUE EL PRIMERO EN QUITARLE EL PAPEL AL TUBO PARA SACAR LOS MUÑECOS QUE ESTABAN DENTRO. TODOS EXPLORARON CON HABILIDAD. PERO AL FINALIZAR LA MAYORIA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS QUITARON EL PAPEL SOLFAN, DANDO USO AL TUBO POR SI SOLO JULIETTA COMENZO A EMITIR SONIDOS ATRAVES DEL TUBO POR LO QUE SUS COMPAÑEROS LA IMITARON CON HABILIDAD AUQUE VERBALMENTE NO SE COMUNICAN SI LO HACEN POR IMITACIÓN.

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE DIALOGO CON EL GRUPO PARA INVITARLOS A CUIDAR LOS ELEMENTOS DE JUEGO YA QUE LA MAYORIA DE LOS NIÑOS (AS) ROMPEN LAS COSAS CON FACILIDAD ESTO EN LA MAYORIA DE LOS CASOS, POR ELLO VAMOS A TRABAJAR EL CUIDADO CON LOS JUGUETES Y DEMAS MATERIALES

Powered by CamScanner

















Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: EXPERIENCIA CON VINILO

GRADO: PARVULOS 3

FECHA: 27 MAYO 2025	EJE: EXPRESIÓN ARTISTICA	ESTRATEGIA: TALLER DE PINTURA

RECURSOS Y MATERIALES: VINILO, JUBOS DE CARTON, PINCELES, CUERDA.

RESPONSABLES: AMANDA AGUIRRE NORMA GONZALEZ.

PROPOSITO: DEMUESTRA INTERES AL EXPERIMENTAR CON DIFERENTES SOBRE SUPERFICIES ATRAVES DE LA EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

DESARROLLO A FORTALECER: DISFRUTE DE LA EXPERIMENTACIÓN CON MATERIALES DE SU ENTORNO QUE LE PERMITEN REALIZAR PROPUESTAS CREATIVAS

1. **Reconocimiento:**

AL INGRESAN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON UN SALUDO CANTANDOLE AL SOL. LUEGO SE INVITAN A REALIZAR HABITOS DE ASEO PARA LUEGO CONSUMIR LOS ALIMENTOS

2. **Bienestar y motivación:**

UNA VEZ REALIZADOS LOS HABITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS TENDRAN A SU DISPOSICIÓN LOS ANIMALES DE PLASTICO PARA REPRESENTAR SUS PROPIOS JUEGOS, INVITANDOLOS A COMPARTIR.

3. **Aprendizaje:**

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS REUNIDOS COMODAMENTE SE LES CUENTA LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR LOS ELEMENTOS DE TRABAJO EN LA ACTIVIDAD VAMOS A PINTAR.

Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

EN ESTA OPORTUNIDAD SE COLOCAN TUBOS DE CARTON COLGADOS EN FILA SOSTENIDOS DE LADO A LADO DEL SALÓN TAMBIEN SE COLOCAN MESAS PARA UBICAR RECIPIENTES CON VINILO DE COLORES Y PINCELES. LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS PODRAN ELEGIR EL LUGAR DE SU INTERES PARA PINTAR ASI MISMO EL COLOR DE VINILO. ESTO LES PERMITIRA EXPLORAR EL MATERIAL SEGUN SU IMAGINACIÓN. DURANTE ESTE ESPACIO SE INVITA A COMPARTIR. LOS COLORES TAMBIEN SE LES MOTIVA PERMANENTEMENTE PARA QUE TERMINEN SU CREACIÓN. COMO CIERRE SE LES INVITA HACER UN TOQUE CUIDADO LAVADO DE MANOS HACIENDO USO ADECUADO DE LOS RECURSOS ENCONTRADOS EN EL BAÑO PARA ESTE FIN. AGUA, JABON TOALLAS

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE TODOS LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS YA QUE LES GUSTA EXPLORAR Y MANIPULAR EL VINILO SE EVIDENCIO QUE LA GRAN MAYORIA HACE USO ADECUADO DEL PINCEL Y LOS DEMAS ELEMENTOS EMPLEADOS. XIMENA HACE AUN AGARRE DEL PINCEL SOSTENIENDO EL TUBO DE PAPEL PARA PINTARLO UTILIZANDO LAS DOS MANOS DERECHA PINTA IZQUIERDA SOSTIENE SAMANTHA TODO EL TIEMPO PERMANECIO MUY CONCENTRADA PINTANDO MEZCLO EL COLOR ROJO CON AZUL SE MOSTRABA SORPRENDIDA POR SU NUEVO COLOR. POCO A POCO SE FUE OBSERVANDO LA DEDICACIÓN DE TODOS COMO EXPRESABAN SU CREATIVIDAD. TAMBIEN SE VE EL GUSTO QUE LES GENERA UNTARSEN DE PIES A CABEZA. SE MUESTRAN FELICES ESPARCIENDO COLORES POR TODO EL ESPACIO. FANIAN ES EL UNICO QUE NO LE GUSTA SENTIR ESTE TIPO DE SENSACIONES POR LO QUE SE LAVA LAS MANOS CON FRECUENCIA ADEMAS LE GUSTA LIMPIARSE LAS MANOS CON PANITOS

6. **Observaciones y acuerdos:**

ES MUY NOTORIO EL GUSTO QUE LES DESPIERTA EL VINILO. PLASMAN HUELLAS SIN CONTROL PERO MUY CONCENTRADOS.

Powered by CamScanner

















Powered by CamScanner

apoyar

"Oportunidades que Transforman"

N.I.T 800.055.599-8



INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: UN DÍA EN LA CIUDAD		
GRADO: PÁRVULOS 3		
FECHA: 28 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN CORPORAL	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN.
RECURSOS Y MATERIALES: LÁMINAS, UTENCILIOS DE COCINA, CINTA, CARROS, MOTOS, MUÑECAS		
RESPONSABLES: AMANDA AGUIRRE NORMA GONZÁLEZ		
PROPOSITO: FORTALECER HABILIDADES CORPORALES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS		
DESARROLLO A FORTALECER: SE DESPLACE POR EL ESPACIO DE DISTINTAS FORMAS, CON LO QUE AMPLIA SUS POSIBILIDADES DE EXPLORACIÓN Y SATISFACCIÓN DE SUS INTERESES		

1. **Reconocimiento:**

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON UN SALUDO CHOCANDO LAS MANOS, LUEGO INVITADOS A GUARDAR SUS OBJETOS PERSONALES, PARA LUEGO DIRIJIRSE AL BAÑO A REALIZAR HÁBITOS DE ASEO PARA POSTERIORMENTE CONSUMIR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA

2. **Bienestar y motivación:**

UNA VEZ REALIZADOS LOS HÁBITOS DE ASEO Y ALIMENTACIÓN, EL GRUPO ENCONTRARÁ A SU DISPOSICIÓN LOS ELEMENTOS DE COCINA CON EL PROPOSITO QUE EXPLOREN Y MANIPULEN ESTE MATERIAL LO QUE LES PERMITIRÁ FORTALECER HABILIDADES SOCIALES, LUEGO QUE HAYAN DISFRUTADO ESTE ESPACIO SE LES PIDE AYUDAR A ORDENAR EL ESPACIO.

3. **Aprendizaje:**

EL GRUPO ORGANIZADO COMODAMENTE RECIBE LA INVITACIÓN DE IR EN DIA DE PASEO POR LA CIUDAD. PARA ELLO PEDIMOS SEGUIR ALGUNOS ACUERDOS COMO CUIDAR LOS ELEMENTOS DE JUEGO COMPARTIR. HABLAR DE LOS LUGARES VISITADOS REPRESENTADOS CON LA LÁMINAS



Powered by CamScanner

4. **Aplicación:**

En esta apertenencia utilizaremos la creatividad e imaginación elaborando en el piso, esto ya que ha sido de gran interés para todos, en el centro del salón se coloca una caja de cartón cartón, metal, animales pequeños de plástico, muñecos pequeños, de fondo se coloca música de relajación, estos elementos permitirán a los niños imaginar cosas, sus propios juegos de manera libre, espontánea, las docentes los motivarán a hacer el reconocimiento pormenorizado de imagen que encuentran en el piso que carecen ellos de estos espacios e hacer también que expresen sus sentires de los lugares de su entorno, para finalizar son invitados a organizar el espacio de manera adecuada luego el grupo se reunirán sobre la experiencia vivida.

5. **Retroalimentación:**

Durante el desarrollo de las actividades propuestas podemos dar cuenta que los niños y niñas tienen diferentes formas de saludar no son un abrazo lo cual ellos y ellas mismas piden por su voluntad un abrazo los niños santiago, fabian, Joel, Johan, Jhon realizan choque de mano y puñito. Para la actividad, por otra parte en la actividad propuesta de la ciudad los niños y niñas al ingresar al aula dan cuenta de la ambientación y caen a observar los niños Chanida, Yuleth, María Fernanda buscan como quitar las imágenes que en esta ciudad se encuentra como la policía, los carros los cuales se requiere el dialogo con los niños las para el cuidado de los mismos, les agrada bastante la ciudad del piso la que se encuentra en la pared no es de su gran agrado si observan y buscan como quitar las imágenes, de igual forma podemos dar cuenta

6. **Observaciones y acuerdos:**

que santiago y Kimberly muestran gran apego por los carros a santiago le cuesta jugar ya que esta más pendiente de tener muchos carros y poder quitar a sus compañeros las esta no le deja. Trabajo



Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-6

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

SUPER ESTRELLA

MODELO INTEGRAL APOYAR

TEMÁTICA: EXPLORANDO MUNDO		
GRADO: PARVULOS 3		
FECHA: 29 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN ARTISTICA.	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN
RECURSOS Y MATERIALES: PAPEL CRESPON AGUA CIRCULO		
RESPONSABLES: AMANDA AGUILAR NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO: DESARROLLA HABILIDADES MOTORAS ATRAVES DE LA EXPLORACIÓN DE MATERIALES DE SU ENTORNO		
DESARROLLO A FORTALECER: EXPRESE LIBREMENTE DESEOS, INTERESES, E INQUIETUDES A TRAVÉS DEL JUEGO PERSONAL CON OBJETOS Y ELEMENTOS DE SU ENTORNO		

1. **Reconocimiento:**

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCUENTRAN A SU DISPOSICIÓN EL CUENTO DE JUGUETES PARA QUE ESCOJAN LO QUE LES GUSTE, LUEGO VAN HACIA EL BAÑO A REALIZAR HÁBITOS DE ASEO PARA ORGANIZARSE AL COMEDOR A CONSUMIR LOS ALIMENTOS DE LA MAÑANA

2. **Bienestar y motivación:**

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCUENTRAN A SU DISPOSICIÓN UN MONTON DE PAPEL PICADO PARA QUE EXPLOREN Y MANIPULEN SEGÚN SU INTERES LUEGO LES PLANTEAMOS REPRESENTAR SUS PROPIOS JUEGOS.

3. **Aprendizaje:**

EL GRUPO SE REUNIRA CORDIALMENTE SE LES INVITA A PARTICIPAR EN LA EXPLORACIÓN DE UNA MASA MAGICA

Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

EN ESTA OPORTUNIDAD SE UTILIZAN LAS MESAS Y SILLAS PARA MAYOR COMODIDAD DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SE COLOCA ALGODON Y GEL PICADO DENTRO DE UN PLATO CADA PARTICIPANTE TENDRA SU PROPIO MATERIAL. A CADA PLATO SE LE AGREGA AGUA. ELLOS MEZCLAN ESTOS ELEMENTOS. LUEGO SE AGREGA A CADA UNO UNAS GOTAS DE VINILO DE COLORES, PARA QUE MEZCLEN Y DESCUBRAN USO DE ESTOS ELEMENTOS. LUEGO SE LES PREGUNTAN QUE ESTAN HACIENDO, ¿QUE ES? PARA PERMITIRLES EXPRESAR VERBALMENTE SUS SABERES. COMO CIERRE SE LES INVITA A GUARDAR TODO EL MATERIAL EN UN BALDE PARA COMENZAR A ORGANIZAR EL ESPACIO EVIDENCIANDO ASÍ LA COPERACIÓN DE TODO EL GRUPO.

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIO EL GUSTO, CURIOSIDAD, QUE LE GENERO AL GRUPO ESTE NUEVO MATERIAL YA QUE FUE ALGO NUEVO PARA TODOS, EL MANIPULARLO SENTIA LA TEXTURA SOBRE SUS MANOS LES PARECIA "MUY DIVERTIDO" FUE LA EXPRESIÓN DE SALOME, SANTIAGO MANIPULABA EL MATERIAL CON AFAN, ESPARCIENDOLO POR TODO EL LUGAR SIN CONTROL SIN EMBARGO SE MOSTRABA SONRIENTE. TAMBIEN SE PUEDE VER EL CUIDADO DE CAROLINE QUIEN EN TODO EL MOMENTO EXPLORO, MANIPULANDOLO CON CUIDADO Y DELICADEZA CUIDANDO EN TODO MOMENTO SU PRESENTACIÓN PERSONAL. FANIAN SE MUESTRA UN POCO DESINTERESADO POR EL MATERIAL ÉL SIEMPRE A MATENIDO INDIFERENCIA Y DESAGRADO CON ESTA TIPO DE ELEMENTOS. SAMARA MOSTRO AFAN POR AMASAR SINTIENDO LA TEXTURA MOJADA ELLA DISFRUTA AL MAXIMO EL AGUA. KIMBERLE DEMUESTRA GUSTO POR EXPLORAR PERO SE LE DIFICULTA - COMPARTIR Y SEGUIR ACUERDOS SENCILLOS SIEMPRE HACE SU VOLUNTAD.

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE EVIDENCIO EL GUSTO QUE LES GENERO ESTE MATERIAL SIN EMBARGO, ES UN POCO PELIGROS AL PEGARSE EN EL PISO YA QUE ESTE SE PONE MUY LISO. PRODUCIENDO O GENERANDO CAIDAS Y GOLPES

Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

Mágico

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN Y REGISTRO DE EXPERIENCIAS

MODELO INTEGRAL APOYAR



TEMÁTICA: DESCUBRIENDO SOMBRAS.		
GRADO: PARVULOS 3		
FECHA: 30 MAYO 2025	**EJE:** EXPRESIÓN ARTISTICA	**ESTRATEGIA:** TALLER DE EXPLORACIÓN
RECURSOS Y MATERIALES: PLASTICO NEGRO CINTA TRANSPARENTE LINTERNA REFLECTOR	PATOS DE ENSARTAR	
RESPONSABLES: AMANDA AGUIRRE. NORMA GONZALEZ		
PROPOSITO: EXPLORE LIBREMENTE DIFERENTES MATERIALES. A TRAVÉS DEL JUEGO CON ELEMENTOS DE SU ENTORNO		
DESARROLLO A FORTALECER: DESARROLLE DESTREZAS, HABILIDADES ACTITUDES QUE PERMITAN ADQUIRIR PROGRESIVAMENTE UN MEJOR DOMINIO DE SU CUERPO.		

1. **Reconocimiento:**

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON RECIBIDOS CON UN SALUDO DE BIENBENIDA CON PALABRAS AFECTOSAS LUEGO CADA UNO DEJA SUS OBJETOS PERSONALES, PARA LUEGO PRACTICAN HABITOS DE ASEO. LUEGO DESPLAZAMIENTO AL COMEDOR PARA CONSUMIR LOS ALIMENTOS. INVITANDOLOS A INGERIR EL TOTAL DE LO SERVIDO.

2. **Bienestar y motivación:**

AL INGRESAR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ENCONTRARAN A SU DISPOSICIÓN LOS PATOS DE ENSARTAR. ESTO LES PERMITIRA CENTRAR LA ATENCIÓN, TRATANDO DE LLEVAR LA SECUENCIA. COMO CIERRE SE LES INVITA A ORGANIZAR LOS PATOS ADECUADAMENTE PARA DEJARLOS EN EL LUGAR INDICADO.

3. **Aprendizaje:**

EL GRUPO ORGANIZADO SE LES INVITA A VISITAR A LOS COMPAÑEROS DEL NIVEL PARVULOS 4, CON EL PROPOSITO DE ORGANIZAR EL SALÓN "OSCURECIENDOLO"



Powered by CamScanner

apoyar
"Oportunidades que Transforman"
N.I.T 800.055.599-8

4. **Aplicación:**

SE OSCURECE EL SALÓN UTILIZANDO PLASTICO DE COLOR NEGRO, SE COLOCA UN REFLECTOR CON LUCES DE COLORES, TAMBIEN SE UTILIZA UNA PANTALLA DE LUZ CARGADA CON PILAS. CUANDO INGRESAN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ESTABA LA LUZ ENCENDIDA JUEGO SE APAGAN, HACIENDO SOMBRAS EN LA PARED, UTILIZANDO EL REFLECTOR PARA QUE SE VEAN SOMBRAS, ESTO LES PERMITIRA CREAR SUS PROPIAS SOMBRAS UTILIZANDO SU CUERPO Y DIFERENTES MOVIMIENTOS CORPORALES.
COMO CIERRE EL GRUPO ORGANIZADO COMODAMENTE SE LES GENERA PREGUNTAS PARA QUE EXPRESEN SUS SENTIRES FRENTE AL ESPACIO VIVIDO.

5. **Retroalimentación:**

SE EVIDENCIA EL GUSTO QUE LES GENERO AL GRUPO EN GENERAL AL VER SU SALON OSCURO, LA PRIMERA EXPRESIÓN DE SALOME FUE "CUAUO." AL ENCENDER EL REFLECTOR Y HACER FIGURAS CON LA MANO. CAROLINE, CAMILO, JULIETHA, RICARDO, ELLOS SON LOS MAS NIÑOS EN EL GRUPO POR LO QUE SALTABAN CON HABILIDAD A COGER LA SOMBRA. LUEGO AL CAMBIAR DE FIGURA CON UNA MUÑECA TODOS CORRIAN AL REDEDOR DEL SALÓN PARA COGERLAS. VALERIO CENTRO SU INTERES Y ATENCION A TRATAR DE ATRAPAR EL REFLEJO DE LA LUZ DEL PISO. EXPRESANDO EN VOZ FUERTE Y DURO "LA COGI", EL UNICO QUE NO LE GENERO INTERES EL ESPACIO FUE LUIS QUIEN SOLO OBSERVO SENTADO EN EL RINCON. AL ENFOCARLO DIRECTAMENTE CON LA LUZ MIRABA A OTRO LADO EN SEÑAL DE DESAGRADO. THIAGO POR SU PARTE AL INICIAR MOSTRO TEMOR A LA OSCURIDAD, AL HACERLE ACOMPAÑAMIENTO TOMADO DE LA MANO, Y QUE MANIPULARA EL REFLECTOR SE HIZO PARTICIPE DE LA ACTIVIDAD.

6. **Observaciones y acuerdos:**

SE EVIDENCIO EL GRAN INTERES DEL GRUPO POR LO QUE SE PROPONE NUEVAS ACTIVIDADES CON EL ESPACIO OSCURO Y LUCES REFLECTIVAS

Powered by CamScanner

















Powered by CamScanner